

comunicare.ortografie.ro

Clasa a VII-a

Exerciții și teste pentru concursurile și evaluările școlare

Cuprins

Cum lucrăm, cum exersăm?	4
Teste pentru recapitularea competențelor clasei a VI-a	6
Exersează în perechi, exersează în grup	11
Teste pentru exersarea competențelor dobândite în clasa a VII-a	13
Bareme și sugestii de rezolvare	90
Anexă: fișă de autoevaluare.....	96

Testul nr. I *

Subiectul I (30 de puncte)

1. Citește, cu atenție, textul de mai jos. Subliniază greșelile întâlnite în text și rescrie-l corect. **10 puncte**

Copii iubesc mult animalele, de aceanimita nu se compară cu o copilărie alături de un animal de companie. Acesta aduce fericire pe chipul și în sufletul copiilor, î-i face să fie mai blânzi, mai sociabili, activi și nu în ultimul rând responsabili. O parte din noi știe cum este și cât de bine te simți când vi obosit de la servicii sau de la școală și ești întâmpinat cu multă căldură de aceste ființe minunate. Se bucură că te-ai întors acasă, știi că nu ești singur și te sâmți iubit.

(<http://edukid.ro>)

2. Completează enunțurile de mai jos cu forma adecvată a cuvintelor din paranteze: **10 puncte**

Regizorul (toarnă/turnează)un nou film.

El își (înseamnă/însemnează) gândurile în jurnal.

Luna se (reflect /reflectează) în apa mării.

I-ar (place/plăcea) să vii cu noi în excursie.

Ei (manifestă/manifestează) împotriva discriminării.

3. Alcătuieste enunțuri în care să utilizezi corect următoarele expresii:

10 puncte

a lua la trei păzește, a fi cu nasul pe sus, a se pierde cu firea, a spăla puțină, a pune o vorbă bună.

* La toate testele se acordă **10 puncte** din oficiu.

Subiectul al II-lea (60 de puncte)

A. Citește cu atenție textul, apoi răspunde cerințelor de mai jos:

30 de puncte

Tocmai în clipa aceea se petrecu un incident, ațintind toate privirile asupra acestui sir Lancelot. La semnul făcut de un fel de maestru de ceremonii, șase sau opt dintre prizonieri se ridicară, veniră în grup și îngenuncheară pe dalele de piatră și, ridicându-și brațele înspre galeria unde se aflau doamnele, se rugară a li se îngădui să vorbească reginei. Doamna, care ședea la locul cel mai de vază, în buchetul acela de femei înghesuite ca la o expoziție de flori și podoabe, încuviință din cap. Atunci purtătorul de cuvânt al prizonierilor declară că el și cu semenii lui sunt în mâinile ei, întru iertare, răscumpărare, captivitate sau moarte, și că așa cum va hotărî dânsa, după bunu-i plac, așa va fi. Îi mai spuse că ei o făceau la porunca lui sir Kay, comisul, ai cărui prizonieri erau, întrucât el îi învinsese pe câmpul de luptă într-o bătălie crâncenă și asta singur, numai prin tăria și vitejia lui.

(Mark Twain, *Un yankeu la curtea regelui Arthur*)

1. Formulează ideea principală a textului. **6 puncte**
2. Transcrie sintagma prin care este denumit cel care se adresează reginei. **6 puncte**
3. Explică semnificația celor două gesturi ale prizonierilor din secvența: *îngenuncheară pe dalele de piatră și, ridicându-și brațele...* **8 puncte**
4. Comentează, în 80-100 de cuvinte (8-10 rânduri), prin referire la semnificațiile textului citat, fragmentul următor: *buchetul acela de femei înghesuite ca la o expoziție de flori și podoabe...* **10 puncte**

B. Citește, cu atenție, textul de mai jos pentru a putea răspunde apoi cerințelor:

30 de puncte

În fiecare vară, calfe călătore din diferite țări europene vin la Sibiu pentru a lucra împreună, pentru a realiza un schimb viu de cunoștințe de specialitate și experiențe profesionale și pentru a colabora cu meșteșugari autohtoni. De la mijlocul lui iulie până la sfârșitul lui august, în zona dintre Turnul Olarilor și Turnul Dulgherilor, calfe costumate în hainele atât de pitorești specifice breslelor de care aparțin vor munci sub privirile curioșilor la executarea unor obiecte decorate cu motive baroce: sculptură în lemn sau piatră, fierărie, tâmplărie și dulgherit folosind doar mijloace și unelte arhaice și originale. Nu vă sfiți să le puneți întrebări sau să le dați o mână de ajutor!

(<http://www.cultura.sibiu.ro>)

1. Explică, în câte un enunț, sensul următoarelor cuvinte: *calfă, meșteșugar, pitoresc, breaslă, decorat.* **10 puncte**

2. Menționează cinci domenii de activitate meșteșugărească numite în textul citat. **10 puncte**

3. Transcrie, din textul dat, secvența care indică limitele temporale și spațiale de desfășurare a manifestării descrise. **10 puncte**

Testul nr. 2

Subiectul I (30 de puncte)

1. Citește cu atenție textul de mai jos. Subliniază greșelile întâlnite și transcrie textul, cu corecturile pe care le-ai făcut. **10 puncte**

Nu se merită să mergi doar pentru trei nopți când sânt atâtea de văzut. Cu mașina nu se ajunge chear până la cabana Pietrele ci până în satul Carnic, din câte am citit. Noi aveam în plan să mergem prin partea de Sud: Gura Zlata până la barajul Gura Apelor (drum asfaltat dar plin de gropi cel puțin în 2003) și de acolo în continuare pe drum forestier. Mi-ar pare rău să nu ajungem cândva. Fii-va o dată o vacanță și pentru acest drum!

(forum.softpedia.com)

2. Completează enunțurile de mai jos cu forma adecvată a verbelor din paranteză. **10 puncte**

Asfaltul (se toarnă, se turnează) printr-o pâlnie largă, specială.

El (degajă, degajează) un aer vesel.

Ei (manifestă, manifestează) contra legilor nedrepte.

Copilul (ordonă, ordonează) cărțile sale după culoare.

Mi-ar (pare, părea) bine să vii pe la noi.

3. Alcătuieste enunțuri în care să utilizezi corect expresiile de mai jos. **10 puncte**

- *a ține (cuiva) isonul;*
- *a pune la suflet;*
- *a scoate castanele din foc cu mâna altuia;*
- *a se da peste cap (ca să...);*
- *a-i veni lehamite.*

Subiectul al II-lea (60 de puncte)

A. Citește cu atenție textul, apoi răspunde cerințelor de mai jos.

(30 de puncte)

După ce a curățat și grajdul lui Augias, Heracle a primit o nouă însărcinare, mult mai primejdioasă. Euristeu l-a trimis afară din Elada, în regatul lui Minos, ce se afla în Creta, insula minunată, unde copilărise odinioară Zeus, ascuns de mama sa și de bunica-i, Gheea.

Acolo se afla un taur alb ca spuma, trimis de zeul mării, Poseidon furtunosul. Și taurul acesta era, spune legenda, turbat ca vijelia. Ochii-i ardeau văpaie, din bot îi curgeau bale, mugea-nfiorător. Străbătea toată Creta, călcând-o sub copite. Mușca oameni și vite. Cu coarnele strica locuințe și grajduri, livezi, grădini și holde. Chiar regele din Creta, Minos, fiul lui Zeus și-al frumoasei Europa, stătea-nchis în palat, înfricoșat de taur. Nici el, nici sfinții și nici oștenii lui nu cutezau să lupte cu taurul turbat al zeului Poseidon.

Ci, iată că sosește Heracle cu o barcă.

Porunca îi suna să-l aducă pe taur în Argos, viu și zdravăn.

Ca să-l poată supune, fără să-i ia și viața, Heracle și-a făcut din fire de oțel o plasă, cum sunt cele cu care se prind pești. A pornit după taur, l-a ațâțat la luptă cu strigăte și pietre. Iar când s-a repezit, cu coarnele plecate, taurul lui Poseidon a nimerit în plasă. Heracle i-a strâns botul în pumnii lui de fier. I-a-ncovoiat grumazul.

Și în puțină vreme, taurul lui Poseidon fusese îmblânzit. Îi asculta porunca viteazului Heracle. Stătea cu fruntea-n jos și-ngenunchea-nainte-i, mugind încetișor, parcă-și cerea iertare.

(Al. Mitru, *Legendele Olimpului*)

1. Menționează doi indici spațiali prezenți în textul citat. **6 puncte**
2. Indică două relații de rudenie menționate în textul citat. **6 puncte**
3. Numește două trăsături ale lui Heracle, așa cum se desprind din fragmentul de mai sus. **8 puncte**
4. Redactează, în 60-80 de cuvinte (6-8 rânduri), rezumatul textului citat, respectând toate regulile acestui tip de compunere. **10 puncte**

B. Citește cu atenție textul de mai jos pentru a putea răspunde apoi cerințelor. **(30 de puncte)**

Cea mai mare peșteră din România este Peștera Vântului din Munții Bihor, cu o lungime de peste 50 km (această peșteră este renumită în lume și pentru meandrele sale deosebit de spectaculoase). În Subcarpații Vrancei se află o interesantă peșteră dezvoltată în sare, Peștera Șase Iezi de la Mânzălești, care mult timp a fost cea mai lungă peșteră dezvoltată în sare din lume, în

Exersează în perechi, exersează în grup

Lucrați în perechi! Citește, cu atenție, textul de mai jos, subliniază greșelile întâlnite, apoi rescrie textul, cu greșelile corectate. Confruntă rezolvarea cu a colegului de bancă și corecți-vă reciproc eventualele erori. Fiți reflexivi și încercați să găsiți împreună modalitatea de producere a erorii.

A. *Fie care copil ar trebui să beneficieze de cursuri extra școlare care să le facă cu plăcere după-amiaza. În timpul acestora activități copilul, este mai deschis la cea ce este înjurul lui și învață mult mai ușor. Deobicei, părinți sunt dornici să alege, însă, activități diferite în fiecare zi dar se pare că psihologii recomandă mai de grabă repetarea unui curs suplimentar de 2 ori pe săptămână pentru acomodare și acumulare de noi competențe.*

B. *Mi-ar place să fi mai atent atunci când î-ți ofer indicații cu privire la locul de întâlnire. De fiecare dată greșești și numai reușim să ne vedem la timp. Problema ta e că, deși cunoști bine orașul asta, defapt habar nai cum se chiamă străzile și clădirile principale. Nici nu m-ai știu cum să dau indicile. Poate ar fii bine să folosești GPS-ul, căci e chiar nasol să faci aceiași greșală iar și i-ar.*

C. *E o întreagă dezbateră printre părinții de spre vârsta la care trebuie duși copii la sport. Din punct de vedere al pregătirii fizice, medici re comandă ca pânăla 4 ani să se practice înșpecial înnotul. Până dupe 8 ani nu sunt indicate nici sporturile de contract și mersul pe role. Ori ce sport de echipă necesită, pe altă parte, o atenție de osebită la co-echipieri, deaceea nu trebuie fixate așteptări prea mari dela copiii sub 8 ani care le practică.*

D. *Altă dată jocurile de calculator nu presupune-au monștrii și zețe aproape reali. Î-mi amintesc cum mă distram zi de zi cu Mario care, săracul, nu ști-a de cât să sară înfață s-au în spate. Știai sigur că e, un joc și nu egzista nici un pericol ca vre-un copil să defină atât de captivant de joc în cât să nu m-ai știe de el zi și noapte. Din când în când te inervai teribil că se bloca totul și trebuia să o i-ei de la început, dar până și asta era bine întru-cât îți creștea rezistența la frustrare.*

E. *Întro zi mama a venit de la piață și a început să mă chestioneze ce cărți citisese în vacanța aceia. Ma surprins, evident, pentru că numai ce începuse vacanța de vară de vre-o săptămână și nici nu î-mi ceruse caietul de lecturi dela profa'. De unde știa ia că am de citit? M-ai mult decât atât, mam trezit că scoate din plăși 5 cărți și mi l-e prezintă. Erau 5 de pe lista care nici nu o văzuse. Se vede treaba că mamele acestia știu totul.*

Joc. *Creioanele jos.* Lucrați în grupe de câte cinci elevi. Scrieți pe câte un bilețel cuvintele și expresiile/locuțiunile de mai jos, apoi trageți la sorți câte un bilețel. Fiecare elev trebuie să construiască în scris un enunț care să conțină cuvântul/expresia extrasă. Fiecare elev, după ce termină, pune creionul/pixul/stiloul pe bancă și anunță că a terminat. Câștigă primul elev care pune instrumentul de scris pe bancă.

1. *justețe; sublim; opulență; a da în vileag; cu dare de mână.*
2. *amiabil; intermediar; prezumție; a(-i) fi (cuiva) peste mână; a da din casă.*
3. *(a) îndupleca; teluric; calamitate; a da frâu liber; a-și bate capul.*
4. *a (se) coaliza; remunerație; conciliere; a ajunge la sapă de lemn; a alege pe sprânceană.*
5. *a declama; iscusință; prompt; a da în vileag; a -și lua nasul la purtare.*
6. *sinistru; iminent; pestrîț la mațe; a ridica din umeri; cusut cu ață albă.*
7. *altruism; vehemență; a o băga pe mâneacă; ca scos din cutie; de bună seamă.*
8. *megaloman; declin; a trece cu vederea; a-și vărsa focul pe cineva; a-și smulge părul din cap.*
9. *gamă cromatică; indolent; ochi pentru ochi și dinte pentru dinte; a trece cu vederea; din cale afară de.*
10. *represiune; meditație; a și lua lumea în cap; într un suflet; a mai prinde inimă.*
11. *a sucomba; senectute; a eclipsa; a urzi planuri; a băga spaima în cineva.*
12. *incertitudinile; a se hazarda; fără de omenie; a i se urî cu viața; ca de la om la om.*
13. *pragmatic; a surveni; floare la ureche; a trece cu vederea; a risipi orzul pe găște.*
14. *indecis; liman; hidrologie; a lua peste picior; a și da arama pe față.*
15. *arcadă; beatitudine; a cădea în plasă; a-și lua tâplășița; a se face luntre și punte.*

Teste pentru exersarea competențelor dobândite în clasa a VII-a

Testul nr. 1*

Subiectul I (38 de puncte)

1. Citește cu atenție textul de mai jos. Subliniază greșelile întâlnite în text, notează forma lor corectă și rescrie textul. **20 de puncte**

— Din nou mă inervezi, amice, ardeo-ar focul de promisiune! Colaborăm împreună de ceva vreme, iar tu nu reușești nici odată să te ți de cuvântul dat.

— Mi-ar place să nu m-ai urlii la mine, măcar că-mi ești prieten. Paremi-se că o faci întradins, doar ca să-ți dovedești superioritatea.

2. Citește cu atenție textul de mai jos. Indică o trăsătură a personajului, ilustrează-o cu un exemplu din text și precizează mijlocul de caracterizare utilizat. **10 puncte**

Iarna s-a topit odată cu hlamida ei albă. De câteva zile soarele sclipește vioi pe boltă, parcă ar fi prins puteri noi. Pomii stau să înfrunzească și se simte ceva nelămurit plutind peste fire.

Sunt când vesel, când trist. Simt că-mi lipsește ceva și nu știu ce. Uneori îmi vine să strig și să zburd ca un copil. Ah! dacă aș putea să zbor în insula fermecată, unde trebuie să fie mereu primăvară!

Nu-i chip să stau în casă pe vremea asta. Ies în curte și mă bucur, fără să-mi dau seama de ce. Băieții sunt toți plecați, Magotu trebuie să fie la Centrală. Mă duc să văd ce mai e pe-acolo.

(Mihail Drumeș, *Elevul Dima dintr-a șaptea*)

3. Construiește câte un enunț cu următoarele cuvinte și expresii/ locuțiuni: *arbitrar; intermitent; a trage de timp; a cânta în strună* (cuiva). **8 puncte**

* La toate testele se acordă **10 puncte** din oficiu.

Subiectul al II-lea (52 de puncte)

1. Citește cu atenție textul de mai jos pentru a putea răspunde apoi cerințelor:

Românii provin din două mari popoare ale antichității: geto-dacii și romanii. Geții sau, cum îi numeau romanii, dacii făceau parte din marea familie tracă, puternic legată de istoria antică și de religiile arhaice ale Eladei. Sosiseră în regiunile carpato-dunărene la sfârșitul perioadei neolitice, cu vreo două mii de ani î.Hr.

Dacia a devenit curând vestită din pricina extraordinarei bogății a solului său. Pe câmpiile sale fertile a progresat rapid agricultura; dealurile subcarpatice erau propice creșterii animalelor; pescuitul era abundent în lacurile Dunării și în lagunele din delta acesteia; sarea și aurul erau ușor de găsit și în așa cantitate încât, după ce a cucerit Dacia, Traian a suprimat impozitele din întreg Imperiul pentru că numai venitul minelor din Transilvania era suficient pentru a acoperi „lipsurile” bugetului.

Datorită bogățiilor sale, Dacia era una dintre regiunile cele mai populate din lumea antică. Puțin înainte de cucerirea romană, viitoarea „Dacia felix” a devenit California vremii sale.

Pe lângă aceste bogății materiale, geto-dacii erau un popor sănătos, harnic, viteaz și credincios. Toți autorii clasici mărturisesc cât de profundă și de sinceră a fost viața lor religioasă. Herodot spunea: „Geții au fost oamenii cei mai viteji ai antichității, datorită nu numai virilității trupului lor, ci și datorită învățăturilor lui Zalmoxis, venerat de ei: considerau că moartea este doar o schimbare a sălașului; de aceea erau gata mai degrabă să moară decât să întreprindă vreo călătorie.”

Disprețuirea morții și a suferințelor, ca și credința în nemurire erau elementele caracteristice ale religiei geto-dace. Lumea antică a fost atât de impresionată de această idee de a da prioritate aspectului spiritual, încât până și Platon o citează drept exemplu, spunând că Zalmoxis recomanda discipolilor săi: „...după cum nu trebuie să încercăm a vindeca ochii fără să vindecăm capul, ori capul fără să ținem seama de trup, tot astfel nici trupul nu poate fi însănătoșit fără suflet”.

(Mircea Eliade, *Meșterul Manole – Studii de etnologie și mitologie*)

a. Formulează câte un posibil titlu pentru primul și ultimul paragraf din text, raportându-te la informațiile pe care le furnizează. **8 puncte**

b. Numește două ocupații ale dacilor, așa cum sunt acestea sugerate în textul citat. **8 puncte**

c. Menționează două elemente caracteristice ale religiei geto-dace.

8 puncte

d. Prezintă, valorificând informațiile din text, motivul pentru care împăratul Traian a suprimat impozitele din întregul Imperiu. **8 puncte**

2. Redactează un text, de 15-20 de rânduri, în care să-ți exprimi opinia despre motivele pentru care oamenii ar trebui să-și cunoască originile și întreg trecutul. **20 de puncte**

În realizarea textului, vei avea în vedere următoarele repere:

- să formulezi o opinie despre motivele pentru care oamenii trebuie să își cunoască originile și trecutul; 6 puncte
- să aduci două argumente potrivite pentru susținerea opiniei formulate; 6 puncte
- să te exprimi corect, clar și adecvat; 3 puncte
- să respecti normele de ortografie și de punctuație; 3 puncte
- să scrii lizibil și să așezi adecvat textul în pagină. 2 puncte

Testul nr. 2

Subiectul I (38 de puncte)

1. Citește cu atenție textul de mai jos. Subliniază greșelile întâlnite în text, notează forma lor corectă și rescrie textul. **20 de puncte**

La întrunirea din această după amiază, s-a reluat din nou ideea că jocurile pe calculator afectează viața adolescenților în procent de 70%. În acest context, Minel Popovici, un liceean cu inițiativă, a fost investit în funcția de lider al 5 unități școlare din orașul său, misiunea lui fiind aceea de ai convinge pe tineri să-și găsească alte hobby-uri.

2. Citește cu atenție textul de mai jos. Transcrie două cuvinte/grupuri de cuvinte care reprezintă indici temporali, notându-i în ordinea cronologică a întâmplărilor. **10 puncte**

Între timp fusese numit profesor universitar. Începuse și să scrie, cuprins curând după înapoierea în țară de nevoia de-a retrăi, creând ficțiuni. Acel „în căutarea timpului pierdut” prin care Proust a definit nu numai fosforescența lui spre viață, dar tot caracterul de luptă împotriva morții, al creației literare în genere. Fluturarea acestei plecări în suflet, fluturarea acestei întoarceri în lumină de lună a vieții trăite în lumină de soare, mâna mamei lui i-o dăduse, din pragul sufletului adânc, așa cum din pragul casei îl aștepta să se întoarcă de la școală, fluturând spre el o batistă albă până când ajungea în brațele ei. Dar această prezență nu apăruse în niciunul dintre romanele lui. Era parfumul